

**Η Συμφωνική Ορχήστρα του Πανεπιστημίου Yale
στο Δημοτικό Θέατρο Βόλου «Βαγγέλης Παπαθανασίου»,
την Δευτέρα 17 Μαρτίου 2025, στις 8.00 το βράδυ.**

Η Συμφωνική Ορχήστρα του Πανεπιστημίου Yale των ΗΠΑ θα παρουσιάσει μία μοναδική συναυλία στο Δημοτικό Θέατρο Βόλου «Βαγγέλης Παπαθανασίου», τη Δευτέρα 17/3/2025, στις 8.00μ.μ.

Η συναυλία αποτελεί συνδιοργάνωση του Δήμου Βόλου και του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, στο πλαίσιο συνεργασίας μεταξύ των δύο φορέων για την παρουσίαση σημαντικών καλλιτεχνικών γεγονότων.

Το πρόγραμμα της συναυλίας έχει ως εξής:

- Richard Strauss, *Don Juan*
- Wolfgang Amadeus Mozart, *Simfonia Concertante*

Διάλειμμα

- Christopher Theofanidis, *Rainbow Serpent*
- John Williams, *Star Wars (Princess Leia's theme, Main Title, The Imperial March)*

Διεύθυνση Ορχήστρας: **William Boughton**, Βοηθός Διευθυντή Ορχήστρας: **Nicole Lam**, Βιολί: **Tobias Liu**, Βιόλα: **Erin Emi Nishi**.

Εισιτήρια:

Η ηλεκτρονική πλατφόρμα για την προώθηση των εισιτηρίων **θα ανοίξει το Σάββατο 8 Μαρτίου, στις 12.00 το μεσημέρι:**

ticketservices.gr

Γενική Είσοδος: 5€.

Λίγα λόγια για τη Συμφωνική Ορχήστρα του Πανεπιστημίου YALE (Yale Symphony Orchestra)

Η Συμφωνική Ορχήστρα του Πανεπιστημίου Yale ιδρύθηκε το 1965 από μια ομάδα φοιτητών που πίστευαν ότι ένα μεγάλο ορχηστρικό σύνολο θα είχε μια λαμπρή εξέλιξη στο χώρο του πανεπιστημίου.

Με σκοπό την προώθηση νέων αλλά και την παρουσίαση έργων όχι τόσο γνωστών συνθετών παράλληλα με την ερμηνεία έργων του γνωστού δυτικού ρεπερτορίου, η ορχήστρα προσέλκυσε φοιτητές που επιθυμούσαν να παίξουν

ορχηστρική μουσική σε επίπεδο ωδείου. Στα πενήντα και πλέον χρόνια της λειτουργίας της, η ορχήστρα έχει εμφανιστεί σε μερικές από τις πιο μεγάλες αίθουσες μουσικής των ΗΠΑ –από το Κάρνεγκι Χολ της Νέας Υόρκης έως το Μπεναρόγια Χολ του Σιάτλ– έχει περιοδεύσει σε δώδεκα χώρες και έχει παρουσιάσει, σε πρώτη εκτέλεση, πάνω από πενήντα έργα συνθετών της εποχής μας όπως ο Λέοναρντ Μπέρνσταϊν, ο Μπέντζαμιν Μπρίττεν και η Κάρολαϊν Σω. Οι απόφοιτοι της Συμφωνικής Ορχήστρας του Yale κάνουν καριέρα σε μεγάλες ορχήστρες ανά τον κόσμο, όπως η Φιλαρμονική της Νέας Υόρκης, η Φιλαρμονική του Ισραήλ, η Συμφωνική της Βοστώνης, η Συμφωνική του Βανκούβερ και η Φιλαρμονική του Βερολίνου. Μαέστρος της Ορχήστρας είναι ο Ουίλλιαμ Μπάουτον ο οποίος διανύει τον έβδομο και τελευταίο χρόνο της θητείας του.

WILLIAM BOUGHTON

Ο Ουίλλιαμ Μπάουτον προέρχεται από οικογένεια μουσικών: ο παππούς του, Ρούτλαντ Μπάουτον, υπήρξε συνθέτης, ο πατέρας του επαγγελματίας βιολίστας και η μητέρα του τραγουδίστρια. Μετά τις σπουδές τσέλου στο Ωδείο της Νέας Αγγλίας, στη Σχολή Γκίλντχολ και στην Ακαδημία της Πράγας, άρχισε να συνεργάζεται επαγγελματικά με τη Βασιλική Φιλαρμονική του Λονδίνου, την Ορχήστρα του BBC και τη Συμφωνιέτα του Λονδίνου.

Η εμπειρία από τη συνεργασία του με τα ορχηστρικά σύνολα τον ώθησε να στραφεί με πάθος προς τη μουσική διεύθυνση. Σπούδασε πλάι στους μαέστρους Τζωρτζ Χερστ και Σερ Κόλιν Ντέιβις. Το 1980 ίδρυσε την Αγγλική Ορχήστρα Εγχόρδων (English String Orchestra). Με την ESO ηχογράφησε κυρίως αγγλική μουσική, με διεθνή επιτυχία, στη Nimbus Records – αρκετές ηχογραφήσεις της Ορχήστρας κατέκτησαν μια θέση στην πρώτη δεκάδα των αμερικανικών charts του μουσικού περιοδικού *Billboard*.

Τον Ιούλιο του 2007 έγινε ο 10ος Μουσικός Διευθυντής της Συμφωνικής Ορχήστρας του Νιου Χέιβεν (New Haven Symphony Orchestra). Με τη NHSO έχει λάβει δύο βραβεία ASCAP για τον ρηξικέλευθο προγραμματισμό του και έλαβε την αναγνώριση των κριτικών για την δισκογράφηση των έργων του Ουίλλιαμ Ουόλτον (Walton Project) – ο Edward Greenfield του περιοδικού *Gramophone* το πρότεινε μάλιστα για «Δίσκο της Χρονιάς» (2010).

Ο Ουίλλιαμ Μπάουτον ανέλαβε τη μουσική διεύθυνση της Συμφωνικής Ορχήστρας του Yale το 2018. Αυτή είναι η τελευταία του χρονιά στην ορχήστρα.