



Βόλος, 19/05/2023

Δελτίο Τύπου

Πρώτη δημόσια παρουσίαση των έργων της Συλλογής Bellasi

Την Τετάρτη 24 Μαΐου 2023 και ώρα 19:00, στον 1^ο όροφο του κτηρίου Τσικρίκη, Ιάσονος 145 και Γαμβέτα θα πραγματοποιηθεί η πρώτη δημόσια παρουσίαση των έργων της «ΣΥΛΛΟΓΗΣ PIETRO BELLASI ΚΑΙ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ BELLASI». Η Συλλογή περιήλθε στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας με Δωρεά του ζεύγους Bellasi, τον Φεβρουάριο του 2022, οπότε και υπογράφηκε το σχετικό συμφωνητικό, μεταξύ της κας Κατερίνας Παπαγεωργίου-Bellasi και του Πρύτανη του Π.Θ. Καθηγητή, Ζήση Μαμούρη. Πρόκειται για μια μοναδική, για την Ελλάδα, Συλλογή που περιλαμβάνει διακόσια τριάντα (230), περίπου, έργα χαρακτηριστικής τέχνης, διεθνώς καταξιωμένων Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών, σημαντικού εύρους και ποιότητας.

Η Συλλογή συνοδεύεται από ένα βιβλιογραφικό αρχείο 3.000 τόμων ανάλογης ποιότητας και έκτασης, το οποίο στεγάζεται, στο κτήριο Τσικρίκη, δημιουργώντας ένα μοναδικό αρχείο έρευνας της χαρακτηριστικής τέχνης, πόλο έλξης ερευνητών και φιλότεχνων, από όλο τον κόσμο, μέσα από τη συγκρότηση ενός επιμελητικού προγράμματος εφήμερων εκθέσεων.

Η συλλογή μπορεί να αποτελέσει αντικείμενο έρευνας, συνδεδεμένη με το Εργαστήριο Οπτικού Πολιτισμού και Επιμελητικών Πρακτικών του Τμήματος Πολιτισμού και Δημιουργικών Μέσων και Βιομηχανιών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, με τη συγκρότηση ερευνητικών ομάδων αποτελούμενων από φοιτητές/φοιτήτριες (προπτυχιακούς, μεταπτυχιακούς & υποψήφιους/υποψήφιες διδάκτορες), ερευνητές/ερευνήτριες, διδάκτορες και μεταδιδάκτορες) και διδάσκοντες/διδάσκουσες του Π.Θ. και, δυνητικά, να οδηγήσει στην εδραίωση ενός πανεπιστημιακού ερευνητικού κέντρου-Μουσείου, αφιερωμένου στη Συλλογή και στην έρευνα της χαρακτηριστικής και έντυπης τέχνης.

Για την τοπική κοινωνία έχει, επίσης, μεγάλη σημασία η Συλλογή Bellasi, αφού μέσα από την ανάπτυξη προτάσεων επιμέλειας, εκθέσεων ή δράσεων τέχνης στον εκθεσιακό χώρο, αλλά και στον ευρύτερο δημόσιο χώρο της πόλης του Βόλου, η Συλλογή θα συνδράμει στην πολιτιστική παιδεία και ψυχαγωγία των πολιτών.

Στον 1ο όροφο του Κτηρίου Τσικρίκη σχεδιάζεται να δημιουργηθεί μόνιμος εκθεσιακός χώρος, όπου θα εναλλάσσονται έργα της Συλλογής.