



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Δομοκός, 16/03/2022

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ

1^ο Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Δομοκού

Ταχ. Δ/ση: Γενικό Κατάστημα Κράτησης Δομοκού
Δομοκός, Τ.Κ. 350 10, Φθιώτιδα
Τηλέφωνο: 22320 23075
E-mail: mail@sde-gkk-domok.fth.sch.gr
Πληροφορίες: Μάλλιος Νικόλαος

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS+ KA227 ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΜΕ ΤΙΤΛΟ «**ATTACH – the ArT of Theatron As a second Chance**» και κωδικό **2020-1-EL01-KA227-ADU-094668**

Πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 11/3/2022 στο Βόλο και τις εγκαταστάσεις του τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, η **εναρκτήρια συνάντηση** του Ευρωπαϊκού προγράμματος με τίτλο **ATTACH – the ArT of Theatron As a second CHance** και κωδικό **2020-1-EL01-KA227-ADU-094668**, που υλοποιεί και συντονίζει το Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Δομοκού.

Εταίροι του προγράμματος μαζί με το ΣΔΕ Δομοκού είναι το **Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Ελλάδα)** με το τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, το **Balamòs Teatro (Ιταλία)**, το **Théâtre de l'Opprimé (Γαλλία)** και η **Eurosuccess Consulting (Κύπρος)**.

Σκοπός του προγράμματος είναι η διδασκαλία της τέχνης του θεάτρου σε ομάδες κρατούμενων εκπαιδευόμενων στην Ελλάδα, την Ιταλία και τη Γαλλία και η αξιοποίηση όλων εκείνων των πλεονεκτημάτων που το θέατρο ως η 6^η τέχνη μπορεί να προσφέρει σε έγκλειστους κρατούμενους. Ταυτόχρονα, το τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών θα αναλάβει τη δημιουργία μιας online πλατφόρμας που θα διευκολύνει την αλληλεπίδραση και την επικοινωνία μεταξύ



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



των θεατρικών ομάδων και θα συμβάλλει ενεργά στην παράκαμψη των εμποδίων στην επικοινωνία, που προτάσσει η μεγάλη χιλιομετρική απόσταση μεταξύ των χωρών.

Στη συνάντηση που πραγματοποιήθηκε με **υβριδική** παρουσία των εταιρών (τόσο διαδικτυακά όσο και δια ζώσης), συζητήθηκαν όλες οι λεπτομέρειες που αφορούν την πορεία υλοποίησης του σχεδίου, τέθηκαν οι βασικοί **στόχοι** που πρέπει να υλοποιηθούν κατά τη διάρκεια της συνεργασίας και προγραμματίστηκαν οι δράσεις που πρέπει να πραγματοποιηθούν το επόμενο χρονικό διάστημα. Ο εταίρος από την Κύπρο (**Eurosucces**), παρουσίασε τις βασικές αρχές του εργαλείου αξιολόγησης που θα δημιουργηθεί για την παρακολούθηση του σχεδίου, ενώ ο εκπρόσωπος του **Πανεπιστημίου Θεσσαλίας** παρουσίασε μια αρχική έκδοση της πλατφόρμας (**e-attach**) που θα δημιουργηθεί με σκοπό τη διευκόλυνση της επικοινωνίας των ομάδων (ανέβασμα κειμένου, φωτογραφιών και άλλου υλικού που θα μοιράζονται μεταξύ τους οι 3 ομάδες και μέσω των εκπαιδευτών θα μεταφέρονται στους κρατούμενους-εκπαιδευόμενους).

Οι εκπρόσωποι των 3 θεατρικών ομάδων (Arizzo Community σε συνεργασία με το ΣΔΕ Δομοκού, Balamòs Teatro και Théâtre de l'Opprimé) έδειξαν ενθουσιασμένοι με την προοπτική αυτής της συνύπαρξης και αναμένουν με αγωνία τα επόμενα βήματα του έργου. Η αλληλεπίδραση που θα προκύψει μεταξύ τους θα συμβάλλει σε μεγάλο βαθμό στη γνωριμία με καινούριες τεχνικές διδασκαλίας για κάθε ομάδα. Με τον τρόπο αυτό, κάθε θεατρική ομάδα θα διδάξει θέατρο στις άλλες, ταυτόχρονα όμως θα διδαχτεί και από αυτές!

Το ραντεβού των εκπροσώπων των ομάδων ανανεώθηκε για τον ερχόμενο Οκτώβριο στη Βενετία όπου η θεατρική ομάδα του Théâtre de l'Opprimé του Παρισιού θα διδάξει τεχνικές θεάτρου για 5 μέρες στις φυλακές της Βενετίας, τόσο σε εκπαιδευόμενους αλλά όσο και σε εκπαιδευτές των άλλων ομάδων.

Ένα όμορφο ταξίδι μόλις ξεκίνησε τόσο για το σχολείο μας, όσο και για τους άλλους εταίρους με βασικό σύνθημα όλων **«Let's Theatre!»**.

Ο Διευθυντής α.α.

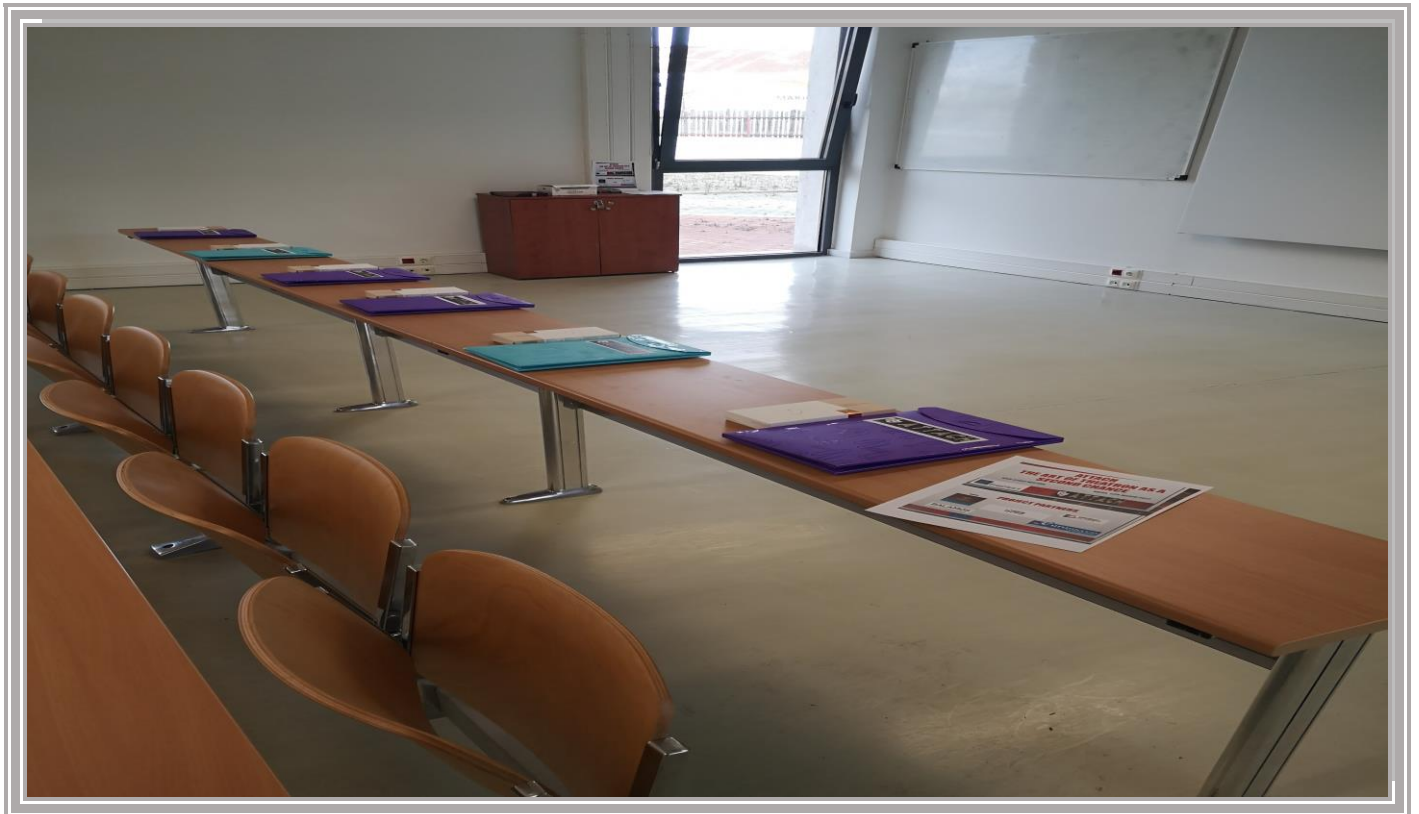
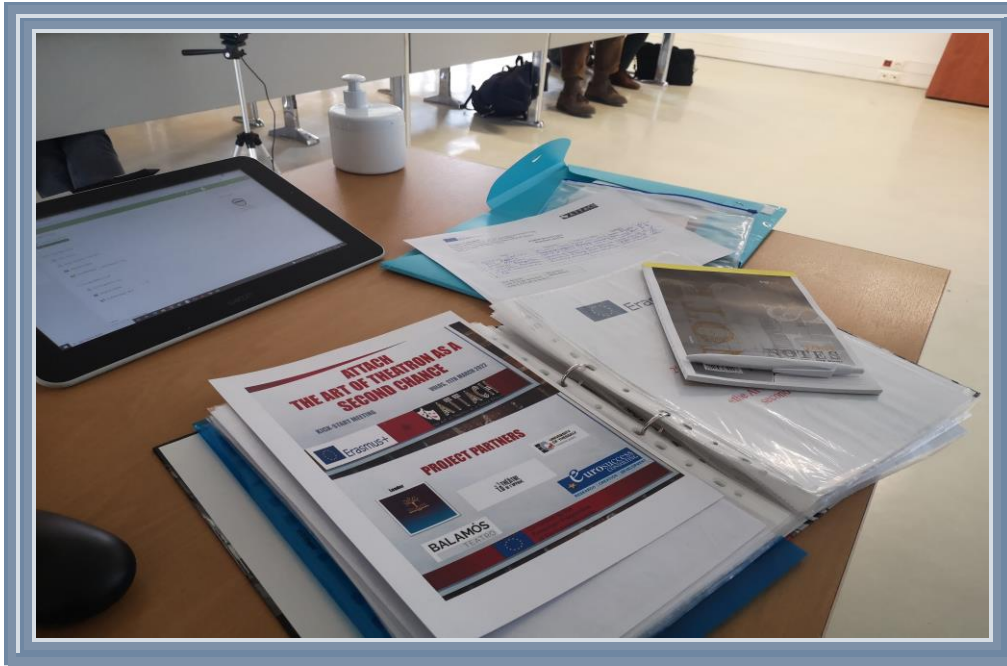
Μάλλιος Νικόλαος

ΠΕ86 – Πληροφορικής, MSc



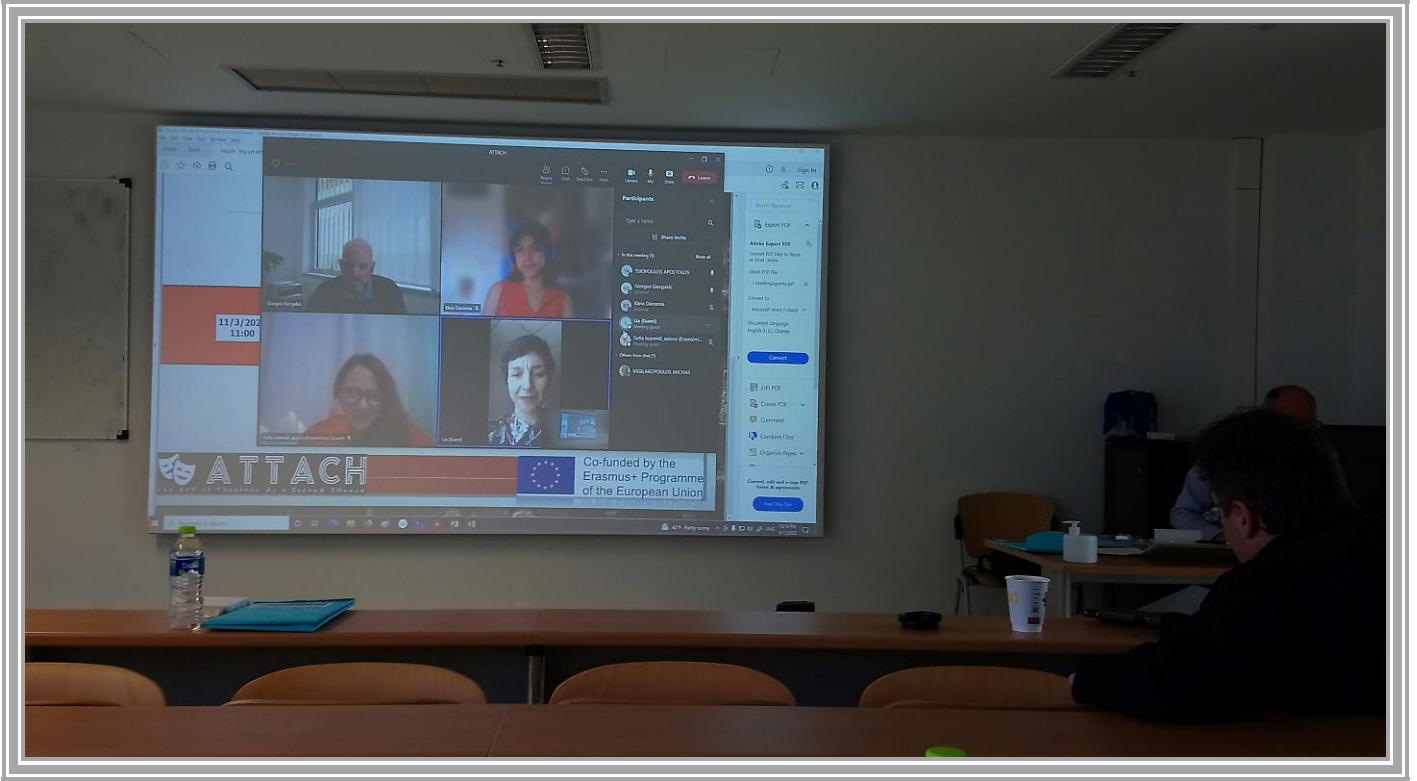
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

