

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΠΔ407/80) ΤΠΔΜΒ												
ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ			ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ									
Α/Α	ΑΡ ΠΡΩΤΟΚΟΛΟΥ ΑΙΤΗΣΗΣ	ΓΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	Αξιολογείται (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Συνάφεια (0-25)	Σπουδές (0-15)	Δημοσιεύσεις (0-15)	Διδακτική εμπειρία (0-15)	Ερευνητικό έργο (0-10)	Επαγγελματικό έργο (0-10)	Επιστημονική/Ακαδημαϊκή αναγνώριση (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ	ΚΑΤΑΤΑΞΗ
1	1672/20/Τ35/27-1-20	Πολιτισμός, Οικονομία και Δημιουργικές Βιομηχανίες: Κριτικές προσεγγίσεις	ΟΧΙ (ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΥΝΑΦΕΙΑ)									
2	1832/20/Τ35/28-1-20	Πολιτισμός, Οικονομία και Δημιουργικές Βιομηχανίες: Κριτικές προσεγγίσεις	ΝΑΙ	22	12	15	12	6	6	8	81	1
3	1837/20/Τ35/28-1-20	Πολιτισμός, Οικονομία και Δημιουργικές Βιομηχανίες: Κριτικές προσεγγίσεις	ΝΑΙ	12	6	5	5	0	2	2	32	4
4	1885/20/Τ35/29-1-20	Πολιτισμός, Οικονομία και Δημιουργικές Βιομηχανίες: Κριτικές προσεγγίσεις	ΝΑΙ	12	10	5	4	0	3	2	36	3
5	2172/20/Τ35/3-2-20	Πολιτισμός, Οικονομία και Δημιουργικές Βιομηχανίες: Κριτικές προσεγγίσεις	ΝΑΙ	18	12	10	5	5	6	5	61	2
1	1673/20/Τ35/27-1-20	Σχεδιασμός, Δημοουργικά Μέσα και Εικαστικές πρακτικές	ΟΧΙ (ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΥΝΑΦΕΙΑ)									
2	1837/20/Τ35/28-1-20	Σχεδιασμός, Δημοουργικά Μέσα και Εικαστικές πρακτικές	ΟΧΙ (ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΥΝΑΦΕΙΑ)									
3	1997/20/Τ35/31-1-20	Σχεδιασμός, Δημοουργικά Μέσα και Εικαστικές πρακτικές	ΟΧΙ (ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΥΝΑΦΕΙΑ)									
4	2057/20/Τ35/31-1-20	Σχεδιασμός, Δημοουργικά Μέσα και Εικαστικές πρακτικές	ΝΑΙ	10	12	7	7	4	4	4	48	3
5	2150/20/Τ35/3-2-20	Σχεδιασμός, Δημοουργικά Μέσα και Εικαστικές πρακτικές	ΝΑΙ	25	9	2	12	4	8	7	67	1
6	2186/20/Τ35/3-2-20	Σχεδιασμός, Δημοουργικά Μέσα και Εικαστικές πρακτικές	ΟΧΙ (ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΥΝΑΦΕΙΑ)									
7	2205/20/Τ35/3-2-20	Σχεδιασμός, Δημοουργικά Μέσα και Εικαστικές πρακτικές	ΝΑΙ	20	9	9	7	7	8	7	67	1
8	2215/20/Τ35/3-2-20	Σχεδιασμός, Δημοουργικά Μέσα και Εικαστικές πρακτικές	ΟΧΙ (ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΥΝΑΦΕΙΑ)									
9	2231/20/Τ35/3-2-20	Σχεδιασμός, Δημοουργικά Μέσα και Εικαστικές πρακτικές	ΝΑΙ	5	9	7	3	5	7	3	39	4