

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### 1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΞΓ0.101	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	3ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ 1		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
Διαδραστική διδασκαλία, Ασκήσεις		3	3
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων	Γενικών και Ειδικών Γνώσεων, Ανάπτυξης δεξιοτήτων, Επιστημονικής περιοχής		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>			
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Αγγλική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΟΧΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="http://eclass.uth.gr/eclass/courses/SEAB172/">http://eclass.uth.gr/eclass/courses/SEAB172/</a> <a href="http://eclass.uth.gr/eclass/courses/FLO128/">http://eclass.uth.gr/eclass/courses/FLO128/</a> <a href="http://eclass.uth.gr/eclass/courses/FLO130/">http://eclass.uth.gr/eclass/courses/FLO130/</a>		

### 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

#### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του Μαθήματος της χειμερινής περιόδου, οι φοιτητές αναμένεται:

- Να έχουν εμπλουτίσει περαιτέρω τις γνώσεις τους στην Αγγλική γλώσσα με σχετική με τις σπουδές τους ορολογία μέσα από το υλικό επεξεργασίας στην τάξη και στο σπίτι, σε ακαδημαϊκό επίπεδο.

- Να έχουν τη δυνατότητα για πρόσβαση και χρήση ξένης βιβλιογραφίας και έγκυρων διαδικτυακών τόπων για εργασίες.
- Να έχουν αποκτήσει μεγαλύτερη ευχέρεια: (α) στην κατανόηση κειμένων με θεματική που αγγίζει τα ενδιαφέροντά τους (μοιράζονται στην τάξη), (β) στην εξάσκηση στον γραπτό και προφορικό λόγο μέσα από διάφορες δραστηριότητες.
- Να έχουν αποκτήσει κάποια εμπειρία ως προς το τι χρειάζεται να δοθεί προσοχή όταν γράφουν κάποιο κείμενο (Μεθοδολογία).

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Συζήτηση και Παραγωγή νέων ιδεών για το Νηπιαγωγείο
  - Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
  - Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
  - Προαγωγή της ελεύθερης και δημιουργικής σκέψης
  - Ευαισθησία σε θέματα φύλου
  - Διγλωσσία (Bilingualism)
  - Αυτόνομη και Ομαδική εργασία. Συνεργατικότητα.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

#### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ/WINTER SEMESTER: ΑΓΓΛΙΚΑ 1 / ENGLISH 1

- General info about the course. Prerequisites for attendance. Introduction into E.S.P. / E.A.P. (*English for Specific and Academic Purposes*). English in a multi-level classroom.
  - \*\*Throughout the semester, there will be *continuous assessments (English 1 and English 2)*!
  - *What is a teacher? Why be a KG teacher? How can teaching be effective? Students express their opinion, thoughts and feelings. Familial/Social issues. Why study English as a foreign language?*
- Writing dialogues. Conversations
  - Kindergarten in nature. About Kindergartens and natural surroundings.
  - Some phrases we use when we want to introduce ourselves (briefly mentioned).
  - \* *"Starting and finishing conversations. Showing interest".*
  - Dialogues – Scenarios – Situations (Written exercises in class).
  - \* Common errors in English (examples).

- Thinking and Language as a means of communication and expression. Can there be 'thought' without its expression through Language? Are we 'made' to think in a certain way through what we learn as we grow up in a certain cultural/ social environment? Independent thinking? Mother tongue. Foreign languages. Thinking and words.
  - \* How we express ourselves through Language (speaking, writing). Gestures, Body language, Sign language.
  - \* Languages and Cultures around the world. Cross-cultural communication.
- Culture and Education. Human Values. Information vs. Knowledge (*Πληροφορίες & Γνώση*). Humans' Higher Self & Values, such as: Love, Peace, Non-Violence, Just Behaviour, Surrender (to the higher energy which we call God). Becoming who we really are.
  - *Fear and Faith*. Discussion and analysis. Discuss these two issues with students. Trying to visualize fear: e.g., a dragon, a cage, etc. The inescapability we may feel due to certain feelings, our *choice* of emotions and the blocks we cause in our lives, preventing ourselves from doing things. The "positive" side of fear, when we ought to be cautious. Taking risks, being daring and bold.
- Education in Greece. The Kindergarten. What is education? Information? 'Educare' (Latin), leading our inner knowledge outwards (*εκμάτευση γνώσεων*). Γνώσις (Gnosis). "Know thyself" (Socrates).
  - \* Levels of education in Greece. Pre-school education in Greece. Discussion, evaluation, suggestions regarding the educational system in Greece.
  - \* Compromising the educational levels. What do we need to and what do we really learn at school? 'Acquisition' and 'learning'.
  - \* Students' (and Teachers') different backgrounds and their influence on learning (teaching) at school.
  - \* Interpreting the levels of education. Interconnection.
  - \* Comparison between (a) KGs in Greece and (b) KGs in other countries. Some research.
  - \* Writing dialogues. Formal letter writing (in class).
  - \* Grammar. Adverbs. Adjectives. Examples. Irregular verbs.
- KGs in Greece and abroad.
  - TED-X Talks: Bunker Roy and the Barefoot College: viewing in class. Discussion before and after the film.
- Education.
  - Formal letter (2). Write a formal letter or an e-mail (in class), asking for information about studying in a UK/USA University College/other.
  - Discuss-Write: What traits should teachers possess?

<ul style="list-style-type: none"> <li>• How are Colleges of Education preparing Quality Teachers?</li> <li>• Primary and Secondary school teachers ‘should’ be qualified. Discuss what we mean by “Qualification”: academically, professionally, otherwise. Emotional Intelligence.</li> <li>• How do we recognize whether or not someone is actually qualified to work as a teacher?</li> <li>• <u>TASK</u>: Writing. Dialogues in: Mark Fletcher, <i>Making Polite Noises: Social and Functional English for Communication</i>. English Experience: Kent (1994), UNIT 3 (pp. 8, 9).</li> </ul> <p>- Writing a paragraph. About educating and raising children (teachers/parents).  <u>TASK</u>: Students <i>describe their future classroom, outer school environment</i>.  Dialogues with colleagues (written work).  Grammar. Past papers. Comprehension.</p> <p>- Reality or Imagination? <i>Reality vs Imagination</i>.  <i>Reference to a variety of literary genres</i>. Fiction (with reference to authors). Fairy tales, myths, folklore, fables: some features, characteristic of fairy tales <i>et al</i>. Examples of tales by different writers.  <u>TASK</u>: Write a fairy tale (<i>only one paragraph</i>).  - <i>The Kindergarten Teacher</i> (Book 1): “The Classroom”.</p> <p>- Writing. What is a summary? Making a summary.  Oral summary. How to write a summary.  - <i>The Kindergarten Teacher</i>: “Classroom Supplies 1”.</p> <p>- Creativity in Everyday Life.  - What is creativity? Ways to express our creativity (sketching/ decorating/ writing/ composing music, et al).  - Excerpt from an article by Shelley Berc (October 2015).  Read and work on it.  - <i>The Kindergarten Teacher</i>. “Classroom Supplies 2”.</p> <p>- <i>The Kindergarten Teacher</i>: “Daily Schedule”.  * Revision.</p> <p><b>N.B.:</b> Οι εργασίες υπόκεινται στους κανόνες περί πνευματικών δικαιωμάτων (Νόμος 2121/1993) // public domain // If necessary, extra time is appointed, to wrap up the material and/or students’ presentations.</p>	
--	--

#### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>  Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως  εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Στην τάξη</p>
---	------------------

<p align="center"><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b></p> <p align="center"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class και με e-mails, αν πρόκειται για επικοινωνία ή και ατομικά σχόλια σε εργασίες που εκπονούνται κατά την διάρκεια του εξαμήνου</p>	
<p align="center"><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p align="center"><b>Δραστηριότητα</b></p> <p>Παραδόσεις/ Διαδραστική διδασκαλία</p> <p>Ενισχυτικά μαθήματα - Σε μικρή ομάδα φοιτητών</p> <p>Συγγραφή - Διόρθωση εβδομαδιαίων εργασιών και ασκήσεων</p> <p>Εργασίες</p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p> </p> <p>Αυτοτελής Μελέτη</p> <p><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></p>	<p align="center"><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p> <p align="center">39</p> <p align="center">12</p> <p align="center">15</p> <p align="center">10</p> <p align="center"> </p> <p align="center"> </p> <p align="center"> </p> <p align="center"> </p> <p align="center">15</p> <p align="center"><b>76</b></p>
<p align="center"><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p><b>(Α) ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ</b></p> <p>(Αξιολογείται η ενεργή συμμετοχή στην τάξη, οι συνεχόμενες, εβδομαδιαίες γραπτές εργασίες και ασκήσεις (continuous assessments), καθώς και η μεγαλύτερης έκτασης γραπτή εργασία (εφόσον υλοποιηθεί).</p> <p>Ι. Γραπτή τελική εξέταση στην Αγγλική γλώσσα που περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Κείμενα με ερωτήσεις κατανόησης</li> <li>- Λεξιλογικές ασκήσεις με:</li> </ul> <p>(α) ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής</p> <p>(β) αντιστοίχιση ορισμών</p> <p>(γ) ερμηνεία λέξεων ανάλογα με τα κείμενα προς εξέταση</p> <p>(δ) παραγράφους με κενά, για συμπλήρωσή τους με τη σωστή λέξη/τον σωστό όρο</p> <p>(ε) ερωτήσεις σύντομης απάντησης – ή κ.ά.</p> <p><b>(Β) ΓΡΑΠΤΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ</b></p> <p>Αξιολογείται η συμμετοχή στην τάξη και τις συνεχείς, εβδομαδιαίες γραπτές ασκήσεις, μαζί με τη γραπτή εργασία και προφορική παρουσίαση. Σε περίπτωση που η Εργασία είναι ικανοποιητική (γραφτά και προφορικά), ο φοιτητής/η φοιτήτρια μπορεί να περάσει με απαλλαγή το μάθημα.</p>	

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Βιβλιογραφία / Πηγές :

- Tsoutsouloupoulou A.M. (Instructor): (Unpublished) Notes on “Environment and Education”
- Virginia Evans, Jenny Dooley, Rebecca Minor, *Kindergarten Teacher: Career Paths*. Express Publishing: Berkshire, UK (2014)
- Virginia Evans, Jenny Dooley, *Reading & Writing Targets 1*. Express Publishing: Berkshire, UK (2016)
- Other sources from: Google scholar/the Internet.

***Et al***