

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

| | | | |
|--|---|--------------------------------------|---------------------------|
| ΣΧΟΛΗ | ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ | | |
| ΤΜΗΜΑ | ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ | | |
| ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ | Προπτυχιακό | | |
| ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΞΓ0.103 | ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ | 4ο |
| ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ 3 | | |
| ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων | | ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ | ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ |
| Παραδόσεις, Διαδραστική διδασκαλία, Ασκήσεις | | 3 | 3 |
| Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4. | | | |
| ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων | Γενικών και Ειδικών Γνώσεων, Ανάπτυξης δεξιοτήτων, Επιστημονικής περιοχής | | |
| ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ: | | | |
| ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ: | Αγγλική | | |
| ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS | ΟΧΙ | | |
| ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL) | http://eclass.uth.gr/eclass/courses/FLO131/ | | |

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του Μαθήματος της εαρινής περιόδου, οι φοιτητές αναμένεται να:

- Έχουν διευρύνει τις γνώσεις τους με σχετική με τις σπουδές τους ορολογία μέσα από την ύλη και, στο σύνολο, να έχουν μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση στην ανάγνωση, στη γραφή και στον προφορικό λόγο σε ακαδημαϊκό και καθημερινό επίπεδο, καθώς και μεγαλύτερη ευελιξία στην κατανόηση κειμένων μέσα από διάφορες δραστηριότητες - *continuous assessments* ή/και δημιουργική γραφή (*creative writing*).

- Έχουν μεγαλύτερη ετοιμότητα για εμβάθυνση σε καταστάσεις που προσομοιάζουν την πραγματικότητα - ως δάσκαλοι/δασκάλες σε 'σχολικό περιβάλλον' - ώστε να μπορούν να εκφράζονται προς τα παιδιά και τους γονείς/συγγενείς τους, καθώς και προς συναδέλφους στο σχολικό/εργασιακό περιβάλλον τους στην Αγγλική γλώσσα.
- Αντιμέτωπιση/ Χειρισμός πιθανών επειγόντων καταστάσεων στο σχολείο. Λίστες από χρήσιμα υλικά για την τάξη του Νηπιαγωγείου. Γενική προετοιμασία για το Νηπιαγωγείο, κ.ο.κ.
- Σχεδιασμός μαθημάτων/ πλάνου τάξης.
- Έχουν επιχειρήσει πρακτική εξάσκηση διδασκαλίας στην Αγγλική γλώσσα, στην τάξη (εθελοντικά).
- Κάνουν σωστή χρήση και καταγραφή βιβλιογραφίας/δημοσιεύσεων.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική Εργασία
- Συζήτηση και Παραγωγή νέων ιδεών για το Νηπιαγωγείο
 - Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
 - Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
 - Προαγωγή της ελεύθερης και δημιουργικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ/ SPRING SEMESTER: ΑΓΓΛΙΚΑ 3/ENGLISH

- New Orientations. Revision of Vocabulary [all 15 Units, Book 1, *The Kindergarten Teacher*]. Evaluation of the course. Difficulties encountered. A short description of the content of Books 2 & 3: KGT. Reading, Writing, Speaking, Listening (all skills). Bibliography – how to search for and how to use it. Projects. Topics. –
 - “Before the First Day”. Preparing for the first day of school. Teachers and Parents.
 - *Literary Genres*. Focusing on: Myths/Fairy tales. A comparison. Reference to some myths and fairy tales. Creative writing: Practice in class and at home.
- Task (optional): Writing a fairy tale. Illustration. Use of sources.

- *"The First Day"*. Write about the first day at school. Answer questions in written and submit. Passive Voice.

Fairy tales: written comments on students' writings.

- *"Arrival"*. All exercises. – Passive Voice (more examples).
- *"Mealtimes"*. Discuss Questions 1 and 2. What kind of food is eaten in Greece, in public schools or/and at home? How should we help families in need? Healthy food. What kinds of food lower our energy? Junk food.

- Revision: *"Arrival"*, *"Mealtimes"*.

- *"Recess"*.

Why is it important for children to have recess? Exercises. Questions & Answers (oral and written).

- *"Play"* & *"Stories and Reading"* in the Kindergarten. Reading and writing: Knowing how to read (speed, coloring our voice as we speak, tone and pitch, mimicking characters). - Making a summary (oral and/or in written).
- *"Naps and Rest"*.

All skills. Organizing a room for children to rest or take a nap. What items do they need? Ideas discussed and written.

- *"Clean up"* & *"Dismissal"*.

(a) Why is it important for kindergarteners to learn and practice 'clean up' at school?

(b) Who is going to pick up one's child/children from school, after dismissal? Why is it important to have the names of parents/relatives registered with the school?

- *"Lesson Plan Formats"* & *"Assessing the Lesson"*.

(a) Understanding how to plan and format a lesson. Students suggest their own ideas and make their plans.

(b) How to assess a lesson. Self-assessment/ Self-evaluation.

- *"Classroom Language: Getting Attention"*. Discuss what kind of language/ other activities to use in class, to attract students' attention. Teacher's attitude. Students' attitudes and response.

- *"Classroom Language: Generating Repetition"*. The Teacher has to think about the goal of his/her lessons: what is the main target of the lesson he/she teaches? How can a student assimilate knowledge and then use it? Methods: Repetition - Regeneration. From *Reception* to *Production*. New ideas.

- *"Learning and understanding"*. How does a Teacher know that his/her students understand what he/she asks of them? Do students learn what teachers teach? Can students reproduce what they have learnt? Can we learn without understanding? Understanding, but not learning. Students express their own ideas (orally and in written).

KGT, Bk 2: Revise all Units: 1-15 (Book 2) and all the material.

- Oral presentations. [Use of technological means]

N.B.: Οι εργασίες υπόκεινται στους κανόνες περί πνευματικών δικαιωμάτων (Νόμος 2121/1993) // public domain // If necessary, extra time is appointed, to wrap up the material and/or students' presentations.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

| | | |
|---|---|---------------------------------|
| ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i> | Στην τάξη | |
| ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i> | Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class και με e-mails, αν πρόκειται για επικοινωνία ή και ατομικά σχόλια σε εργασίες που εκπονούνται κατά την διάρκεια του εξαμήνου | |
| ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας, Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i> | Δραστηριότητα | Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου |
| | Παραδόσεις/ Διαδραστική διδασκαλία | 39 |
| | Ενισχυτικά μαθήματα - Σε μικρή ομάδα φοιτητών | 6 |
| | Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας/Συγγραφή | 3 |
| | Εργασίες | 31 |
| | | |
| | | |
| | Αυτοτελής Μελέτη | 20-25 |
| | Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | 79 |
| ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i> <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i> <i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i> | (Α) ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ (Αξιολογείται η ενεργή συμμετοχή στην τάξη, οι συνεχόμενες, εβδομαδιαίες γραπτές εργασίες και ασκήσεις (continuous assessments), καθώς και η (μεγαλύτερης έκτασης) γραπτή εργασία (εφόσον υλοποιηθεί). Ι. Γραπτή τελική εξέταση στην Αγγλική γλώσσα που περιλαμβάνει: <ul style="list-style-type: none"> - Κείμενα με ερωτήσεις κατανόησης - Λεξιλογικές ασκήσεις με: (α) ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής (β) αντιστοίχιση ορισμών (γ) ερμηνεία λέξεων ανάλογα με τα κείμενα προς εξέταση (δ) παραγράφους με κενά, για συμπλήρωσή τους με τη σωστή λέξη/τον σωστό όρο (ε) ερωτήσεις σύντομης απάντησης – ή κ.ά. (Β) ΓΡΑΠΤΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ | |

| | |
|--|--|
| | Αξιολογείται η συμμετοχή στην τάξη (40%), μαζί με τη γραπτή εργασία και προφορική παρουσίαση (60%). Σε περίπτωση που η Εργασία είναι ικανοποιητική (γραπτά και προφορικά), ο φοιτητής/η φοιτήτρια μπορεί να απαλλαγεί από τις τελικές γραπτές εξετάσεις του μαθήματος. |
| | |

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Βιβλιογραφία/Πηγές :

Virginia Evans, Jenny Dooley, Rebecca Minor, *Kindergarten Teacher: Career Paths*. Express Publishing: Berkshire, UK (2014)

Gillian Lazar, *A Window on Literature*. Cambridge University Press: Cambridge (1999)

Joanne Collie & Stephen Slater, *Literature in the Language Classroom: A resource book of ideas and activities*. Cambridge University Press: Cambridge (2003). First published, 1987

Virginia Evans, Jenny Dooley, *Reading & Writing Targets 1 (for small-group lessons of reinforcement)*. Express Publishing: Berkshire, UK (2016)

_____, *Reading & Writing Targets 2*. Express Publishing: Berkshire, UK (2016)

Paul Hancock, *Is That What You Mean?* Penguin English: London, UK (1990)

Mark Fletcher with Roger Hargreaves, *The New Making Polite Noises: Social and Functional English for communication*. English Experience: Kent (1994)

www.komvos.edu.gr

<http://scholar.google.com> (for articles)

Other sources from the Internet – Short videos.